

Antonio Francesco Sapia

Nato a Rossano Calabro (CS) il 04/10/1992 , inizia lo studio della fisarmonica standard a piano all'età di 7 anni .Successivamente prosegue gli studi della Fisarmonica Classica (Bayan) sotto la guida del M° Giuseppe Scigliano. Ha vinto numerosi concorsi nazionali ed internazionali nel genere classico tra cui : Premio Alessandro Longo (Me), Premio Mendhelsson cup, Trofeo Greci , Premio Capistrello, Morroboro, Città di Bellizzi. Nel corso della sua formazione musicale ha avuto modo di frequentare seminari con noti Fisarmonicisti di fama mondiale, il quale tra cui : Massimiliano Pitocco, C.Jacomucci, Y.Shishkin, M.Rantanen, Grayson Masefield, M. Pietrodarchi, Jean Luc Manca, V. Semionov, A. Melichar, Cao Xiao-Qing, Dario Flammini, Ivan Sverko . Nel 2015 consegue il Diploma in Fisarmonica con il massimo dei voti e la lode presso il Conservatorio di Musica Tchaikovsky di Nocera Terinese (CZ) sotto la guida del M° Marco Gemelli . Si è esibito in diverse formazioni da camera : con il Quintetto d'archi della Filarmonica della Calabria , con il Quartetto Consonante dell'Orchestra di stato Mihail Jora di Bacau e con l' Orchestra Giovanile del Conservatorio Tchaikovsky. A Maggio 2015 e a Maggio 2016 è stato selezionato dall'Associazione Culturale IAC (Italian Accordion Culture) come rappresentante dell'Italia alle Coppe Mondiali di Fisarmonica rispettivamente a Turku (Finlandia) e a Rostov sul Don (Russia) . Ad ottobre 2017 consegue il Diploma Accademico di II livello in Fisarmonica con il massimo dei voti ,presso il Conservatorio di Musica Tchaikovsky (CZ), sotto la guida del M° Marco Gemelli. È docente di Fisarmonica presso il liceo musicale “Lucrezia della Valle” di Cosenza, l'Accademia Musicale Rossanese di Corigliano-Rossano, l'Accademia Musicale Euphonia di Mirto Crosia. È il direttore ed il docente di fisarmonica dell'Accademia Musicale Harmonika di Corigliano-Rossano. È periodicamente invitato nelle commissioni di concorsi nazionali ed internazionali come il Concorso Internazionale della Valpescara Alanno (PE), il Concorso Internazionale Città di Palmi (RC), il Premio Alessandro Longo (Me), il Festival Internazionale della Fisarmonica di San Vincenzo la Costa (CS). Insieme ai Maestri Marco Gemelli e Pietro Pardino fondano il Bajan Trio, una formazione cameristica (trio di fisarmoniche classiche), il quale repertorio spazia dal classico al contemporaneo.